

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere

Visioni di Classici 2026

Mercoledì 14 ottobre 2026 | ore 20:45
Auditorium
Bergamo, Piazza della Libertà
Regno Unito 1947

BLACK NARCISSUS (Narciso nero)
di Michael Powell ed Emeric Pressburger
Intervengono: Stefania CONSONNI - Michela GARDINI

Mercoledì 4 novembre 2026 | ore 20:45
Sala dell'Orologio, CULT!
Bergamo, Piazza della Libertà
Finlandia e Cecoslovacchia 1973

LA PLANÈTE SAUVAGE (Il pianeta selvaggio)
di René Laloux
Intervengono: Francesco Eugenio BARBIERI - Marco TONONI

Mercoledì 18 novembre 2026 | ore 20:45
Biblioteca comunale di Fara Gera d'Adda
Fara Gera d'Adda, Via Rosa 2
Italia 1958

I SOLITI IGNOTI
di Mario Monicelli
Intervengono: Paolo BARCELLA - Cristina CAPPELLETTI

Mercoledì 2 dicembre 2026 | ore 20:45
Biblioteca comunale "Sandro Pertini" di Mozzo
Auditorium comunale - Via Piatti, 5 - Mozzo (BG)
Stati Uniti 1998

PSYCHO
di Gus Van Sant
Intervengono: Giuseppe PREVITALI - Anna DE BIASIO

Mercoledì 9 dicembre 2026 | ore 20:45
Sala dell'Orologio, CULT!
Bergamo, Piazza della Libertà
Giappone 1952

IKIRU (Vivere)
di Akira Kurosawa
Intervengono: Marco CARAOZZOLO - Cristian PALLONE

Mercoledì 16 dicembre 2026 | ore 20:45
Biblioteca comunale "Giacinto Gambirasio"
Seriate, Via Italia 58
Germania 1930

DER BLAUE ENGEL (L'Angelo azzurro)
di Josef von Sternberg
Intervengono: Francesca GOLL - Stefano MUDU - "Essi Vivono"

Progetto finanziato nell'ambito delle iniziative di Valorizzazione delle conoscenza 2026 dell'Università degli studi di Bergamo

VISIONI DI CLASSICI

In collaborazione con:

Lab 80 film

RB BG Rete Bibliotecaria Bergamasca