

FARA TEATRO

2022/23

ph. Massimiliano Cocco – grafica Elena Scolari

ven 16 dicembre ore 9 e 10.30
UN BABBO A NATALE - Atgtp
(per la primaria di Fara e Badalasco)

sab 28 gennaio ore 21
124 SECONDI - Teatro Telaio

ven 10 marzo ore 21
MAMMA A CARICO - Gianna Coletti

ven 28 aprile ore 21
PESCHE MIRACOLOSE
Teatro Invito

AUDITORIUM - piazza Patrioti 3
(Centro di aggregazione) | ingresso libero



Comune di Fara Gera d'Adda

teatro
invito

Direzione artistica

info e prenotazioni:
biblioteca@comune.farageradadda.bg.it
tel. 0363.688620



venerdì 16 dicembre 2022 ore 9 e ore 10.30

UN BABBO A NATALE | ATGTP Teatro Giovani Teatro Pirata

(riservato alla primaria di Fara D'Adda e Badalasco)

**drammaturgia Aniello Nigro, Simone Guerro
con Enrico Marconi e Valentina Grigò, regia Simone Guerro**

A Natale le magie accadano davvero e a volte trasformano la vita per sempre. È ciò che accade a Roberto: un ragazzo solitario che non si fida di nessuno, che odia il mondo intero e che si troverà a superare una prova che rivoluzionerà la sua vita e lo cambierà per sempre, proprio il giorno di Natale!

sabato 28 gennaio 2023 ore 21

124 SECONDI | Teatro Telaio/CTB – *Giornata della memoria*

con Alessandro Mor e Alessandro Quattro, testo e regia Angelo Facchetti

Il 22 giugno 1938 l'incontro di boxe tra il tedesco Max Schmeling e l'americano Joe Louis assurge a emblema della lotta tra democrazia occidentale e nazismo. Porremo l'accento su come - nel mondo della boxe negli anni '20/'30 - un evento sportivo sia stato manipolato e strumentalizzato a fini propagandistici. Lo scontro sul ring tra i due campioni assume i contorni di una lotta tra due civiltà: la democrazia statunitense e il regime nazista.

venerdì 10 marzo 2023 ore 21

MAMMA A CARICO | Gianna Coletti – *Festa della donna*

**di e con Gianna Coletti, regia Gabriele Scotti | produzione Teatro de gli Incamminati
in collaborazione con Spericolata Quinta**

Un monologo ironico e struggente sul rapporto tra una donna di cinquant'anni, Gianna, e una vecchia ribelle di novanta, cieca, che porta occhiali 3D perché da sempre è abituata ad avere qualcosa sul naso, non cammina più e la testa ogni tanto va per conto suo. Quella vecchia è Anna, la madre di Gianna: spirito ribelle, ironia graffiante e grande cuore sempre più egoista. Due donne che si sorreggono l'una con l'altra. E tra uno scontro e l'altro, sensi di colpa, una risata, una cantata, si dipana il loro rapporto.

venerdì 28 aprile 2023 ore 21

PESCHE MIRACOLOSE | Teatro Invito – *Festa della Liberazione*

di e con Luca Radaelli, regia Renata Coluccini

Le sfilate in divisa nera, i bombardamenti, la lotta partigiana e la Resistenza, la liberazione... L'irruzione della Storia nella quotidianità non interrompe i giochi e le amicizie del giovane protagonista. La fame e il freddo sono una compagnia abituale, da contrastare con le sortite a rubare la frutta dagli alberi e le avventure di pesca sul lago. Un'epoca in cui la vita è ancora a stretto contatto con la natura.