

Progetto “Strumento Musicale: Consolidamento”

Destinatari: Alunni delle classi Seconde.

Tempi: una lezione settimanale di un'ora, durante l'ora curricolare di Educazione Musicale, da ~~settembre~~ a Giugno, per un totale di 45 ore (15 ore per ciascuna classe).

Obiettivi cognitivi specifici e meta-cognitivi trasversali: consolidamento della conoscenza tecnica e pratica dello strumento; conoscenza del repertorio didattico e musicale in genere; essere in grado di suonare un brano di media difficoltà assegnato singolarmente o in gruppo, mantenendo un ritmo regolare ed una buona intonazione, essere consapevole delle proprie attitudini e dei propri limiti ed essere in grado di migliorare questi ultimi con studio e applicazione quotidiani, saper utilizzare un metodo di studio efficace e proficuo.

Modalità: verranno ripresi e consolidati i vari aspetti della tecnica degli strumenti scelti dai ragazzi, cercando di affrontare esercizi e brani di difficoltà maggiore, sempre con il fine ultimo di preparare un'esecuzione concertata con tutti i ragazzi della classe

Attrezzature: clarinetti, sassofoni, chitarre, tastiere, batteria, percussioni; biblioteca testi didattici e di repertorio, computer dotato di programmi specifici dedicati alla scrittura ed alla registrazione musicale.

Verifica: ogni classe si esibirà alla fine dell'anno scolastico eseguendo i brani studiati; inoltre (compatibilmente con la strumentazione presente a Scuola) sarà possibile effettuare una registrazione audio con strumenti professionali del lavoro svolto.

Progetto “Strumento Musicale: Potenziamento”

Destinatari: Alunni delle classi Terze.

Tempi: una lezione settimanale di un'ora, durante l'ora curricolare di Educazione Musicale, da settembre a Giugno, per un totale di 45 ore (15 ore per ciascuna classe).

Obiettivi cognitivi specifici e meta-cognitivi trasversali: ulteriore consolidamento e potenziamento della conoscenza tecnica e pratica dello strumento; conoscenza del repertorio didattico e musicale in genere; essere in grado di suonare un brano di media o elevata difficoltà assegnato singolarmente o in gruppo, mantenendo ritmo ed intonazione precisi; essere consapevole delle proprie attitudini e dei propri limiti ed essere in grado di migliorare questi ultimi con studio e applicazione quotidiani, saper utilizzare il metodo di studio appreso e consolidato negli anni precedenti.

Modalità: si cercherà di approfondire gli aspetti della tecnica degli strumenti scelti dai ragazzi, cercando di affrontare esercizi e brani di difficoltà maggiore, sempre con il fine ultimo di preparare un'esecuzione concertata con tutti i ragazzi della classe.

Attrezzature: clarinetti, sassofoni, chitarre, tastiere, batteria, percussioni; biblioteca testi didattici e di repertorio, computer dotato di programmi specifici dedicati alla scrittura ed alla registrazione musicale.

Verifica: ogni classe si esibirà alla fine dell'anno scolastico eseguendo i brani studiati; inoltre (compatibilmente con la strumentazione presente a Scuola) sarà possibile effettuare una registrazione audio con strumenti professionali del lavoro svolto.

Progetto “Strumento Musicale: Orchestra d’Istituto”

Destinatari: Alunni delle classi Prime.

Tempi: una lezione settimanale di un’ora, durante l’ora curricolare di Educazione Musicale, da settembre a Giugno, per un totale di 60 ore (20 ore per ciascuna classe).

Obiettivi cognitivi specifici e meta-cognitivi trasversali: conoscenza tecnica e pratica dello strumento; conoscenza del repertorio didattico e musicale in genere; essere in grado di suonare un brano facile o di media difficoltà assegnato singolarmente o in gruppo, mantenendo un ritmo regolare ed una intonazione accettabile, essere consapevole delle proprie attitudini e dei propri limiti ed essere in grado di migliorare questi ultimi con studio e applicazione quotidiani, saper utilizzare un metodo di studio efficace e proficuo.

Modalità: a ciascun alunno verrà assegnato uno strumento in base alle preferenze da loro espresse (compatibilmente con la disponibilità di strumenti offerti dalla Scuola); durante le prime lezioni i ragazzi apprenderanno i primi rudimenti della tecnica strumentale, ma il lavoro sarà comunque da subito orientato alla preparazione di uno o più brani che saranno eseguiti dall’intero gruppo classe con i diversi strumenti.

Attrezzature: clarinetti, sassofoni, chitarre, tastiere, batteria, percussioni; biblioteca testi didattici e di repertorio, computer dotato di programmi specifici dedicati alla scrittura ed alla registrazione musicale.

Verifica: ogni classe si esibirà alla fine dell’anno scolastico eseguendo i brani studiati; inoltre (compatibilmente con la strumentazione presente a Scuola) sarà possibile effettuare una registrazione audio con strumenti professionali del lavoro svolto.